Bildanalys Skriet Parafras **Namn** **Klass**

Har du gjort en teckning/målning, eller har du jobbat digitalt?

Vad har du använt för verktyg, tekniker och material?
(Exempel: papper, linjal, penna, penslar, vattenfärg, akryl)

Varifrån har du hämtat inspiration till din Skriet-bild?
(Exempel: Film, TV, konst, sociala medier, tecknade serier, popkultur, nyheter, reklam med mera)

Är figuren/figurerna du skapat människa, eller en påhittad figur?
(Exempelvis en utomjording, vampyr, mangafigur, dataspelskaraktär med mera)

Vilken könstillhörighet och sexuell läggning har figuren i din Skriet-tolkning?
(Exempel: Man/kvinna, hetero, homo, androgyn, könlös med mera)

Vad har figurerna i din Skriet-bild för maktposition i samhället – står dom/de högt upp i samhällets makthierarki, eller långt ner? Berätta om figurens/figurernas yrke och samhällsklass.
(Exempel: Överklass, medelklass, underklass)

Vad har figurerna för etnisk och kulturell bakgrund, och vilka tecken visar på detta i din bild? *(Exempel: Hudfärg, kläder, smycken, symboler, flagga, geografisk miljö)*

Vilka erfarenheter, från ditt eget liv, har inspirerat dig i skapandet av bilden?
(Händelser som du själv varit med om)

Tycker du att Skriet-temat i din bild uttrycker något särskilt budskap?
(Exempel: Krig är fel, sport är coolt, Bosnien är bäst, Bamse är snäll, och så vidare)